

---

UNIDADE ESCOLAR

**CADERNO DE REGISTRO DO PERCURSO DA APRENDIZAGEM**

**TEMPO FORMATIVO III – EIXO VI**

**PROFESSOR:** \_\_\_\_\_

## **ORIENTAÇÕES GERAIS SOBRE O USO DO CADERNO DE REGISTRO**

O Caderno de Registro é de uso exclusivo do(a) professor(a), portanto deve-se evitar perdas e rasuras, mantendo sempre os registros atualizados. Este instrumento ajudará a estruturar o trabalho pedagógico nos espaços reservados para a sistematização das aulas e para o registro do percurso da aprendizagem individual do(a) educando(a) nos Eixos Temáticos, possibilitando, assim, planejar as atividades semanais e acompanhar diariamente o processo da aprendizagem construído durante o Tempo Formativo. Ao término de cada Eixo Temático o professor deverá entregar o Caderno de Registro na Secretaria da escola ou colégio para ser usado pelo(a) professor(a) do próximo Eixo Temático e ao final do Tempo Formativo deverá ser arquivado na Secretaria da escola ou do colégio.

### **Instrumentos do Caderno de Registro:**

**Crítérios para o Acompanhamento do Percurso** - deverão funcionar como norteadores na prática do(a) professor(a) para a realização do acompanhamento e registro da aprendizagem do(a) educando(a).

**Horário e o Cronograma das Aulas** - tem o objetivo de organizar o trabalho do(a) professor(a), ajudando-o no planejamento dos números de aulas bimestrais e anuais, detectando as situações que ocorreram durante o percurso.

**Resultado do Processo de Ensino e Aprendizagem** – esse instrumento deve ser usado sempre que for necessário, durante as aulas, para ajudar no registro do percurso da aprendizagem do(a) educando(a), a fim de orientar os pareceres descritivos bimestrais e finais. O acompanhamento é composto pelos Aspectos Cognitivos (AC), Sócio-afetivos (SA) e pela Aprendizagem Desejada (AD) e saberes necessários compostos pelas Áreas de Conhecimento. Esses serão os indicadores da aprendizagem do educando que serão construídos durante os Eixos Temáticos e os Tempos Formativos.

**Registro Semanal das Aulas** - é um formulário para o(a) professor(a) registrar semanalmente as aulas referendado no planejamento geral do Eixo Temático construído coletivamente.

**Espaço para Registros do Processo de Aprendizagem** - é um espaço para o professor registrar o processo de aprendizagem do(a) educando(a) no que se refere aos conhecimentos das áreas e aos aspectos cognitivos e sócio-formativos que vão sendo (re)construídos.

## CRITÉRIOS PARA O ACOMPANHAMENTO DO PERCURSO

Considerando que a Educação de Jovens e Adultos deve levar em conta as especificidades dos tempos humanos e as diversas formas de organizar a vida, o trabalho e a sobrevivência dos coletivos populares, faz-se necessário encontrarmos respostas sobre quais referenciais deverão orientar o acompanhamento da aprendizagem dos(as) educandos(as), como os educadores e educandos poderão (re)orientar o trabalho educativo, quem são os(as) educandos(as), que saberes trazem, como eles aprendem, quais os seus desejos, expectativas e necessidades de aprendizagem.

Tendo em vista as respostas a estas questões, faz-se necessário priorizar alguns critérios para o acompanhamento da aprendizagem. No momento, optamos por:

01. Referendar o acompanhamento do percurso de aprendizagem à luz da concepção de educação, dos princípios e dos pressupostos teórico-metodológicos que sustentam este Projeto;
02. Utilizar o diálogo como mediação entre educando(a) e educador(a), para favorecer o acompanhamento do percurso da aprendizagem de forma mais participativa e democrática;
03. Refletir sobre o ato de aprender do(a) educando(a) e do(a) educador(a), valorizando as experiências vividas durante o acompanhamento do percurso da aprendizagem, para dinamizar o processo educativo;
04. Estimular o educando(a) a participar ativamente do acompanhamento do percurso da aprendizagem, apreciando de forma crítica o seu próprio desenvolvimento, detectando os aspectos em que já avançou e aqueles que carecem de maior estudo, colaborando, assim, para a reorientação do trabalho educativo;
05. Considerar a produção diária do educando como instrumento de coleta de dados, para a tomada de decisão sobre a reorganização do trabalho educativo;
06. Considerar, no acompanhamento do percurso, sempre que necessário, a reorientação de aprendizagens que ainda não ocorreram, propondo, numa ação consciente, novas alternativas que venham garantir a aprendizagem de todos os educandos e educandas;
07. Recolher e corrigir durante o acompanhamento do percurso as produções do(a) educando(a), considerando e respeitando a sua autoria, evitando assim riscos e rasuras que desqualificam suas experiências, reorientando para a efetivação da aprendizagem;
08. Descrever, através de registros bimestrais, o acompanhamento do processo de aprendizagem do(a) educando(a), traçando a trajetória educacional do período de permanência no espaço educativo, considerando o seu desenvolvimento como pessoa humana e a sua participação social crítica, assumido um compromisso com a educação humanizadora e emancipadora.

## HORÁRIO

HORA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA

## CRONOGRAMA DAS AULAS

BIMESTRES	AULAS PREVISTAS	AULAS DADAS	OBSERVAÇÕES
<b>TOTAL</b>			

## REGISTRO SEMANAL DAS AULAS

<b>Período</b>	<b>Tema Gerador</b>	<b>Subtema</b>
<b>Aspecto(s) cognitivo(s) (AC)</b>	<b>Aspecto(s) sócio-formativo(s) (SF)</b>	<b>Aprendizagem desejada (AD)</b>

OBJETIVO	CONHECIMENTO ESPECÍFICO DA ÁREA / DISCIPLINA	METODOLOGIA / ATIVIDADE	ACOMPANHAMENTO DO PERCURSO

**Notas:**

1. Não existe uma seqüência pré-definida para o estudo e acompanhamento da aprendizagem dos **Saberes Necessários**. Esses serão estudados, à medida que ajudem na compreensão dos conhecimentos presentes nos Eixos Temáticos e nos Temas Geradores, uma vez que estes últimos constituem o centro do processo de ensino-aprendizagem.
2. A dinâmica metodológica apresentada valoriza as atividades diárias realizadas pelos(as) educandos(as). Portanto, elimina o ritual de provas bimestrais predefinidas no calendário, introduzindo instrumentos e procedimentos (atividades coletivas e individuais por área de conhecimento, trabalhos em grupo e individual, caderno de atividades, projetos de aprendizagem etc.) que contribuem para a definição dos resultados no decorrer do processo de ensino-aprendizagem, durante todo o bimestre.
3. O Acompanhamento do Percurso da Aprendizagem é uma ação formadora tanto para o(a) educador(a) como para o(a) educando(a). Portanto, orienta-se socializar os resultados, bimestralmente, na sala de aula, para juntos reorientar o processo de ensino-aprendizagem.

## RESULTADO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Ao final do acompanhamento bimestral do percurso da aprendizagem do educando será importante considerar os conhecimentos construídos, destacando os aspectos cognitivos (AC) e os aspectos sócio-formativo (SF), mediados pelo estudo das áreas de conhecimento presentes na aprendizagem desejada (AP), assim:

Aspectos cognitivos	Aspectos sócio-formativos
AC1 – apresenta um discurso bem articulação	SF1 – tem abertura para a construção coletiva
AC2 – utiliza a linguagem formal/sinalizada/artística	SF2 – é sensível para escutar o outro
AC3 – ler e escreve bem	SF3 – convive com base no respeito às diferenças
AC4 – apresenta bom nível de reflexão e sistematização dos conhecimentos construídos	SF4 – tem desenvolvido a autonomia intelectual
AC5 – apresenta postura crítica frente a realidade (social, política, econômica, cultural e religiosa)	SF5 – utiliza o diálogo na construção da aprendizagem
AC6 – apresenta visão de mundo própria	SF6 – apresenta disposição para liderança
AC7 – aplica conhecimentos escolares na vida prática	

### **Aprendizagem desejada: Área de Conhecimento – LINGUAGENS, CIÊNCIAS HUMANAS, ARTES E ATIVIDADES LABORAIS**

**ADL1** - Compreender e usar a língua portuguesa, como língua materna e como instrumento de poder que interfere na vida em sociedade.

**ADL2** - Garantir o respeito à diversidade (cultura, gênero, raça/etnia, geração, etc.) E uma maior participação e intervenção na realidade, compreendendo e usando criticamente os sistemas simbólicos das diferentes linguagens.

**ADL3** - Reconhecer argumentos, posições ideológicas e possíveis conteúdos discriminatórios, analisando, interpretando e aplicando os recursos expressivos da linguagem verbal em diferentes épocas e contextos.

**ADL4** - Respeitar as diversas formas de compreender o mundo, confrontando opiniões e pontos de vista sobre as diferentes manifestações da linguagem verbal.

**ADL5** - Compreender a importância da construção da identidade pessoal e coletiva. Respeitando e preservando as diferentes manifestações da linguagem utilizada pelos diferentes grupos sociais.

**ADL6** - Posicionar-se como protagonista no processo de produção/recepção, utilizando as linguagens como meio de expressão, informação e comunicação.

**ADL7** - Ampliar a comunicação com outros grupos sociais, e ter acesso aos bens culturais construídos historicamente pela humanidade, conhecendo e usando língua(s) estrangeira(s) moderna(s) como instrumento político.

**ADL8** - Construir práticas sociais mais humanas e democráticas, entendendo os princípios das tecnologias da comunicação e da informação.

**ADL9** - Reconhecer a importância do acesso aos bens culturais, estabelecendo relações entre a expressão artística e a expressão corporal.

**ADL10** - Apreciar e criar produções artísticas individuais ou coletivas, utilizando as linguagens artísticas e corporais.

**ADL11** - Desenvolver formas de interagir com o meio em que vive, expressando, sensibilidade, ludicidade e criatividade através do corpo e da arte.

**ADL12** - Respeitar, valorizar e vivenciar a cultura popular, como expressão da cultura e da identidade de um grupo social.

**ADL13** - Reconhecer o ambiente escolar como espaço de manifestação da identidade artístico-cultural da comunidade.

**ADL14** - Utilizar-se do talento artístico/corporal, participando de eventos e atividades culturais locais, nacionais e internacionais.

**ADL15** - Articular as diferentes manifestações da cultura artística e corporal às áreas de conhecimento.

**ADL16** - Reconhecer as contribuições das ciências humanas na formação da identidade pessoal e coletiva dos sujeitos.

**ADL17** - Compreender a sociedade como produto da ação individual e coletiva de homens e mulheres.

**ADL18** - Reconhecer-se como agente social historicamente situado no tempo e no espaço.

**ADL19** - Compreender criticamente a estrutura e funcionamento da sociedade, posicionando-se como sujeito de direitos.

**ADL20** - Compreender o desenvolvimento da sociedade a partir das relações dos sujeitos com os espaços físicos e com a paisagem, percebendo seus desdobramentos políticos, sociais, culturais e econômicos.

**ADL21** - Associar as ações cotidianas dos diferentes atores sociais percebendo a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas, econômicas e culturais presentes na sociedade.

**ADL22** - Reconhecer as iniciativas das organizações da sociedade civil nas mudanças históricas que provocaram ruptura e novas alternativas para o viver em sociedade.

**ADL23** - Entender a relação entre tecnologias e sociedades globalizadas e seus reflexos positivos e negativos na organização da vida humana.

**ADL24** - Melhorar o entendimento e vivência nos diversos espaços da vida (família, trabalho, sindicato, associação, escola, igreja, terreiro), compreendendo o impacto das tecnologias associadas ao processo de informação e construção de conhecimento.

**ADL25** - Compreender e respeitar as várias visões de mundo, construídas em diferentes épocas e espaços, percebendo a diversidade de mitos, crenças e símbolos criados pelos diversos grupos sociais.

**ADL26** - Indagar sobre os conhecimentos de pessoa, sociedade e cultura para situar-se melhor no mundo, construindo práticas sociais humanizadoras/emancipadoras.













<ul style="list-style-type: none"> <li>analisa os conflitos existentes na construção dos Estados Nacionais (Israel e Palestina) e nas disputas étnicas nos estado africanos, posicionando-se a favor da vida e da democracia;</li> </ul>													
<ul style="list-style-type: none"> <li>analisa a Independência do Brasil a partir da conjuntura política e econômica da Europa Ocidental, interferindo nas decisões do Estado Brasileiro;</li> </ul>													

**Legenda: AC - A Construir**

**EC - Em Construção**

**C - Construído**

## ESPAÇO PARA REGISTROS DO PROCESSO DE APRENDIZAGEM

EDUCANDO(A):		
<b>1º Bimestre</b>		
<b>Aspectos cognitivos (AC)</b>	<b>Aspectos sócio-formativos (SF)</b>	<b>Aprendizagem desejada (AD)</b>
<b>2º Bimestre</b>		
<b>Aspectos cognitivos (AC)</b>	<b>Aspectos sócio-formativos (SF)</b>	<b>Aprendizagem desejada (AD)</b>
<b>3º Bimestre</b>		
<b>Aspectos cognitivos (AC)</b>	<b>Aspectos sócio-formativos (SF)</b>	<b>Aprendizagem desejada (AD)</b>
<b>4º Bimestre</b>		
<b>Aspectos cognitivos (AC)</b>	<b>Aspectos sócio-formativos (SF)</b>	<b>Aprendizagem desejada (AD)</b>

Nesse espaço o(a) professor(a) registrará o processo de aprendizagem do(a) educando(a) de acordo com os aspectos cognitivos, sócio-formativos e aprendizagem desejada que foram focos de estudos nos respectivos bimestres.

Nº de Atividades	1º Bimestre	2º Bimestre	3º Bimestre	4º Bimestre
<b>Coletiva</b>				
<b>Individual</b>				
<b>Total de Presenças</b>				