

**SECRETARIA DA EDUCAÇÃO DO ESTADO DA BAHIA  
SUPERINTENDÊNCIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL - SUPROF  
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL – DIRDEP**

**EMENTÁRIO: COMPONENTES DA BASE NACIONAL COMUM (BNC)**

**1. Ciências Humanas**

Campo teórico das disciplinas que tratam dos aspectos do ser humano como indivíduo e como ser social e histórico. Estas disciplinas discutem o legado sociohistórico e cultural, o conhecimento, as relações humanas e sociais, e suas implicações no espaço e na construção dos valores éticos e estéticos.

**1.1. Filosofia** - Desenvolver a concepção sobre o ser humano, o mundo e o ser.

Ensinar a pensar de modo dialético. Estudo e fundamentos das teorias e práticas educativas da civilização ocidental, produção do conhecimento e reprodução social, ciência, política e ética: quem produz conhecimento, que conhecimento, em que contexto e para quem o produz, papel da Escola na educação do modo de pensar o conhecimento e a ciência.

**1.2. História** - Abordar o desenvolvimento do homem em diferentes espaços e

tempos, integrando os fatores econômicos, sociais, políticos e culturais a partir do questionamento entre o passado e o presente. Fornecer instrumentos que contribuam para o desenvolvimento de habilidades do/a aluno/a na utilização de diversas fontes na reconstituição da história: documentos, depoimentos, entrevistas, história oral. Com o objetivo de desenvolver o/a humano/a investigador/a, crítico/a e reflexivo/a para a construção de uma sociedade estabelecendo relações entre o sujeito social e o coletivo. Desenvolver novas concepções da História, e de seu ensino e aprendizagem. Desenvolver diversas possibilidades de construir habilidades e conhecimentos nos espaços escolares e não escolares.

**1.3. Geografia** - Estudo das relações sócio-espaciais através de conceitos básicos: espaço, tempo, meio ambiente, ser humano, sociedade; e do/da homem/mulher como sujeito de transformação da natureza, da sociedade e do território.

**1.4. Sociologia** – Compreender o desenvolvimento de formação da sociedade e do comportamento social como um processo em contradição. Fornecer ao sujeito instrumentos teóricos e práticos para refletir sobre a possibilidade de recuperar a capacidade de decisão na prática social, com instrumental teórico que permita relacionar sua prática com a organização social mais ampla, para que possa definir-se como sujeito ativo na construção de uma nova sociedade.

## **2. Linguagens e Códigos**

Conjunto de disciplinas que estudam a relação dialética entre forma estética e a forma social, desmistificando os sentidos hegemônicos das diferentes linguagens. Comparam linguagens, levam a compreender a língua materna como geradora de significação para a realidade de uma organização de mundo, da identidade cultural e do próprio sujeito.

**2.1. Arte** - estimular a apropriação da linguagem da arte como instrumento para o trabalho formativo. Promover reflexões por meio do conhecimento teórico sobre como a arte é entendida e abordada enquanto objeto de estudo e fenômeno cultural, introduzindo-o às diferentes leituras. A criatividade e a expressividade como fundamentos da condição humana. Arte e Cultura como formas de fortalecimento do sujeito social e da identidade cultural nas suas localidades. A arte no cotidiano do universo humano enriquecendo as experiências de vida. Participação consciente e sensível dos sujeitos nos seus respectivos universos culturais. Desenvolver a capacidade de leitura estética. Ampliar as possibilidades expressivas de cada pessoa e de cada coletivo, para intervenção tanto em sala de aula quanto na comunidade.

**2.2. Língua Estrangeira** - introduzir o estudo e o conhecimento das estruturas básicas da língua inglesa necessárias à comunicação e sua contribuição para a cidadania e para a compreensão e participação na sociedade globalizada. A importância e a aplicabilidade de uma segunda língua na vida profissional.

Despertar os/as educandos/as a para sua auto-percepção como cidadão/cidadã, estimulando-os/as a avançar profissionalmente.

**2.3. Língua Portuguesa e Redação** - Compreender o objetivo da comunicação e a função sociocomunicativa dos gêneros textuais e da Linguagem como forma de interação mediadora e constitutiva das relações sociais. Exercitar práticas sociais de compreensão e produção de texto, e de análise e reflexão da Língua (oral e escrita) em situações sociais as mais diversas: da solução de problemas da vida, à participação plena do mundo letrado. Estimular a produção, organização das ideias e transferência de linguagens por meio da escrita. Proporcionar a ampliação das expressões culturais e científicas considerando, também, os saberes dos/as estudantes.

**2.4. Educação Física** - Tratar da cultura corporal em sentido amplo, considerando inclusive a fase vivenciada pelos/as estudantes. Gestos, movimentos e seus significados. A expressão corporal como linguagem não verbal. Cultura corporal e cultura verbal. Cidadania e espaços públicos de lazer. Danças e ritmos tradicionais. Ludicidade e expressão corporal. A diversidade cultural brasileira impressa nos movimentos comunicativos do corpo.

### **3. Ciências da Natureza**

Objetiva explicar os fenômenos da natureza e suas relações com o homem e as ações oriundas dessa relação, no contexto das condições sociais e culturais que foram geradas, contribuindo para a transformação ética, moral e social.

**3.1. Química** - Historicidade e estudo das substâncias da natureza, composição, propriedade, transformações, variações de energia e sua aplicação na realidade social. Estuda basicamente a observação e a transformação da matéria e a construção de novas moléculas. Leva-se em consideração também sua face negativa em virtude do seu efeito no plano social, político e econômico, afetando, por conseguinte, a vida humana e de outros seres vivos.

**3.2. Biologia** - Estudar a relação do ser humano com a vida (matéria, energia, sistemas) suas transformações através da perspectiva histórica, para

compreender a evolução da vida no planeta e as relações dos organismos de forma integrada desenvolvendo sujeitos críticos para postura responsável com a vida e com o planeta. Introduzir os conceitos básicos da área necessários para compreensão aos processos metabólicos dos organismos. Estudar e organizar os conceitos científicos gerais sobre os seres vivos, o corpo humano e seu funcionamento, a educação ambiental, a sexualidade, além da composição química da matéria. Amplia e inclui a questão ética, moral e religiosa dos problemas do mundo contemporâneo.

**3.3. Física** - Estudar dos fenômenos naturais na perspectiva histórica. Leis gerais, conceitos e compreensão da natureza. Conceitos básicos: tempo e espaço, intervalo de tempo, distância e deslocamento, velocidade; Impulso e momento linear. Possibilitar a compreensão dos saberes adquiridos com o mundo vivencial do/a educando/a, a observação dos fenômenos com que efetivamente lidam ou os problemas e as indagações que despertam sua curiosidade. Despertar a consciência de uma responsabilidade social e ética frente a situações em que os saberes da física estejam envolvidos.

#### **4. Matemática**

Historicidade e estudo das regularidades e das estruturas abstratas (quantidade, estruturas, espaços, regularidades) e sua contribuição para as demais ciências. Desenvolver com os/as educandos/as a capacidade para manejar situações reais mediante a formulação de problemas. Compreender que a Matemática é uma ciência com características próprias, que se organiza via teoremas e demonstrações; resolver problemas práticos do cotidiano; para modelar fenômenos em outras áreas do conhecimento; perceber a Matemática como um conhecimento social e historicamente construído; saber apreciar a importância da Matemática no desenvolvimento científico e tecnológico. Identificar, representar e utilizar conhecimentos geométricos para o aperfeiçoamento da leitura, da compreensão e da ação sobre a realidade. Pressupor o entendimento das conexões das estruturas e aplicação em situações reais. Compreender a necessidade de utilizar instrumentos adequados para medidas, determinação de amostras e cálculo de probabilidades. Compreender conceitos, procedimentos e estratégias matemáticas e aplicá-las a situações diversas no contexto das ciências, da tecnologia e das atividades cotidianas. Identificar, analisar e aplicar

conhecimentos sobre valores de variáveis representados em gráficos, diagramas ou expressões algébricas, realizando previsão de tendências, extrapolações/interpolações e interpretações. Analisar qualitativamente dados quantitativos representados gráfica ou algebricamente, relacionados a contextos socioeconômicos, científicos ou cotidianos.